



FIOL et KOXINEL PRODUCTION
Présente





Jeff Marschalle, guitares & chant

Patrice Joubert, basses

Hervé Joubert, Batterie

«BLUES TUBE»

Willie Dixon disait : « Le blues c'est les racines, toutes les autres musiques sont les fruits... »

Pourtant autant la filiation est parfois évidente, autant en écoutant Tchaïkovsky ou Mylène Farmer, on est en droit de se poser la question.

Rosemud y répond grâce à une relecture de grands succès populaires à travers une grille de blues électrique. Adèle, Eurythmics, Real 2 real, Gotyé, Bowie, Claude François, Tchaïkovsky, Piaf, Police et bien d'autres s'y révèlent comme autant de standards d'un style aux multiples facettes, comme autant de nuances d'une même couleur.



Tel: 06 09 92 53 25

Mail: contact@fiolprod.com

Fiolprod 83 rue du Porteau 86000 Poitiers

<http://www.rosemud.fr>

L'origine

Au départ il y a l'envie de partager la passion du blues, puis il y a cette phrase de notre Johnny national:

«Toute la musique que j'aime elle vient de là, elle vient du blues...»

Alors plutôt que de jouer des standards de blues pour les faire découvrir, ou redécouvrir au public, Rosemud a décidé de prendre Johnny au pied de la lettre.

Le groupe va traquer le blues dans toutes les musiques qu'on aime et qu'on a aimé, dans les plus grands succès de la musique populaire et même du classique.

Des tubes incontournables, des plus éloignés aux plus proches du blues, sont réorchestrés pour mettre à jour leur origine comune, apportant ainsi la preuve au monde incroyable que Johnny avait raison.

SPECTACLE 1h30

Répertoire:

Happy (*Pharrell Williams*)

Back in black (*AC DC*)

L'homme pressé (*Noir Désir*)

Every breath you take (*Police*)

L'homme à la moto (*E. Piaf*)

Ces gens là (*J. Brel*)

Ashes to ashes (*D. Bowie*)

Alexandri (*C. François*)

Sweet dreams (*Eurythmics*)

Le lac des cygnes (*Tchaikovsky*)

7 nation army (*White stripes*)

Money (*Pink Floyd*)

Skyfall (*Adele*)

Louxor (*P. Katerine*)

Libertine (*M. Farmer*)

I like to move it (*Real 2 Real*)

...

Médiation culturelle

- Rencontres avec les artistes et présentation d'étape de travail, sous forme de mini concert.

- Atelier de création: un groupe d'enfants ou d'adultes seront accompagnés pour créer leur propre blues.

- Présentation de l'histoire du blues, tant dans son aspect social (esclavage, migration...) que musical, en retraçant son influence sur les musiques populaires, de ses débuts en 1880 à nos jours. Tout ceci pouvant faire l'objet d'un travail en amont par les enseignants pour les publics scolaires.

Nous sommes ouverts à toutes autres propositions, n'hésitez pas à nous contacter pour plus de détails.

Pour écouter et voir, allez sur:

<http://www.rosemud.fr/>

Tel: 06 09 92 53 25

Mail: contact@fiolprod.com

Fiolprod 83 rue du Porteau 86000 Poitiers

<http://www.rosemud.fr>





106 grand rue 86 130 JAUNAY CLAN

Tél: 05 49 46 52 45

Tél: 06 09 92 53 25

Mail: contact@koxinelprod.com

SITE: <http://www.rosebud.fr/>



Fiol Production

83 rue du Porteau 86000 Poitiers

Tel: 06.89.89.80.07

mail: contact@fiolprod.com